

Casa-Museo Piccione d'Avola

Collezione privata

Geraci Siculo (PA)

Anno di fondazione: 1978

Fondatore: prof. Vincenzo Piccione

Cenni storico-artistici sulla sede della Casa-Museo

La sede della Casa-Museo, che è pure abitazione del fondatore, costituisce un modello di nuova architettura, felice sintesi della cultura urbanistica locale e delle linee abitative delle Madonie.

Collezioni del Museo

La Casa-Museo è una collezione privata costituita grazie agli studi ed alle ricerche etnografiche e demologiche, a livello regionale e nazionale, condotte da Vincenzo Piccione. Tutti i reperti provengono da acquisizioni personali e della propria famiglia di origine; infatti la Casa-Museo è anche un luogo dei cimeli e degli oggetti più disparati che appartennero ad una delle più antiche famiglie della città di Avola. Il fondatore, erede delle tradizioni e dei beni di famiglia, ha voluto raccogliere ed esporre tutto quanto ha ereditato, insieme alle sue collezioni presepiali; infatti in Sicilia la Casa-Museo è anche conosciuta come «Museo siciliano del presepio».

Opere di maggiore rilievo

Tra le collezioni della Casa-Museo spiccano bambinelli in cera, statue votive in gesso e terracotta, sacre immagini d'epoca. Le collezioni si possono suddividere nelle seguenti sezioni: terracotte, gessi, cere, oli. Il nucleo principale della collezione è costituito da una serie di presepi artistici ed artigianali e di reperti etno-storici e della cultura materiale siciliana.