Opera Internazionale *«Praesepium Historiae Ars Populi»*
Centro Nazionale di Coordinamento e Animazione *«Storici, Artisti e Presepisti d'Italia»*
Associazione Culturale Regionale *«Amici del Presepio delle Madonie e di Sicilia»*
Contrada S. Antonio Abate, viale Europa 15/17 – 90010 GERACI SICULO (Palermo)
tel./fax +39 0921 643612 - cell. +39 338 4151232 -
email info@praesepium.it - www.praesepium.it

VERSAMENTO QUOTE CONCORSI E CONGRESSI, OFFERTE E CONTRIBUTI solo a mezzo BONIFICO SU BANCA MEDIOLANUM: IBAN = IT 68 N 03062 34210 000001383789; sempre da intestare a: PICCIONE VINCENZO

IL PRESENTE NUOVO BANDO DEI 3 CONCORSI HISTORIAE DAL 1 DICEMBRE 2024 ANNULA TUTTI I BANDI DEI PRECEDENTI CONCORSI HISTORIAE DEI TRASCORSI ANNI SOCIALI E RIMARRA' SEMPRE IN VIGORE PER TUTTI GLI ANNI SOCIALI SUCCESSIVI, FINO A NUOVE MODIFICHE ED INTEGRAZIONI, CHE SARANNO APPROVATE DAGLI ORGANI DIRETTIVI DI QUESTA ASSOCIAZIONE.

ATTIVITA' DI ANIMAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE E STORICO-FOLKLORICA
VALIDE PER OGNI ANNO SOCIALE

La storia e le tradizioni tutto l'anno

IL PRESIDENTE

in attuazione dei programmi di promozione culturale a favore degli studi storici locali, allo scopo di rintracciare il maggior numero di pubblicazioni ed opere per immagini e per suoni di: storia locale, storia di antichi casati, storia municipale, storia delle tradizioni popolari e religiose, storia monografica su particolari chiese e monumenti, opere a carattere fotografico sugli antichi assetti urbani, opere su personaggi di spicco o "tipici", aneddoti paesani tra storia e leggenda, ed opere similari a quanto elencato (raccolte di favole, di canti popolari e religiosi, di canti di lavoro etc.)

BANDISCE

il concorso "HISTORIAE" a carattere internazionale, che vuole porre all'attenzione di un pubblico più vasto tutte quelle opere, anche minori, di storia "locale" e sulle tradizioni popolari e religiose che, spesse volte, rimangono solamente nell'ambito paesano o provinciale, nella prospettiva della promozione degli STUDI STORICI LOCALI e della conoscenza delle TRADIZIONI POPOLARI E RELIGIOSE DELLE VARIE REALTA' REGIONALI.

DENOMINATO

PREMI DI STORIA E TRADIZIONI LOCALI < HISTORIAE >

« LA STORIA E LE TRADIZIONI TUTTO L'ANNO»

nelle seguenti edizioni:

PREMIO REGIONALE « HISTORIAE SICILIAE» - 35ª edizione
PREMIO NAZIONALE « HISTORIAE ITALIAE » - 32ª edizione
PREMIO INTERNAZIONALE « HISTORIAE POPULI» - 26ª edizione

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Art. 1) Si possono proporre ai premi Historiae: pubblicazioni scritte, manoscritti, dattiloscritti, tesi di laurea, opere già premiate da altri enti ed anche opere inedite; si possono proporre pure collezioni di cartoline d'epoca, fotografie in b.n. e a colori su tradizioni storico-folkloriche locali, feste popolari e religiose, rievocazioni storiche di antiche usanze, altre similari; audioregistrazioni di storie, leggende popolari e documenti della cultura popolare orale, poesia folk, musiche folk, canti di lavoro, canti tradizionali religiosi (novene, etc.), musiche tradizionali per banda e per tipici strumenti musicali della tradizione locale. Possono aderire alla iniziativa anche video in DVD e CD, di filmati D'EPOCA in B/N e a colori su supporto dvd, di tradizioni popolari e religiose, sagre, feste patronali, rievocazioni storiche e religiose, usi e costumi dei paesi, cicli e canti di lavoro, teatro popolare sacro, profano e dialettale.

Art. 2) Le iscrizioni NO-STOP, ad uno o a più concorsi "HISTORIAE", sono aperte TUTTO L'ANNO, si possono iscrivere ai concorsi HISTORIAE

– ENTI PUBBLICI E PRIVATI (Comuni - Province - Istituti Bancari - Associazioni - Scuole - Università - Parrocchie etc.);
– AUTORI ED EDITORI;
– STUDIOSI E CULTORI Dl STORIA E/O TRADIZIONI POPOLARI E RELIGIOSE, che abbiano scritto e/o pubblicato e/o prodotto (oppure che ne abbiano curato 1'edizione) opere di storia "locale" e di tradizioni popolari e/o religiose.

Art. 3) Si aderisce validamente ad uno o più Premi "Historiae" dell'Associazione inviando al Presidente dell'Associazione la seguente documentazione obbligatoria:

- **Scheda di iscrizione/partecipazione per ogni concorso**, corredata dalle generalità, indirizzo esatto e recapito telefonico; Si possono iscrivere più opere allo stesso concorso e la stessa opera a più concorsi. Per gli enti pubblici e privati la domanda deve essere firmata dal legale rappresentante (preside, direttore, insegnante fiduciario, presidente di sodalizio, parroco, etc.). Specificare se si partecipa nella qualità di "autore", "editore", "rappresentante di ente pubblico o privato", altro. Produrre elenco aggiuntivo se le opere proposte sono più di cinque.
    - - Versamento quota d'iscrizione di € 60,00 a concorso, quale quota di adesione concorsuale: VERSAMENTO QUOTE solo a mezzo BONIFICO SU BANCA MEDIOLANUM n°codice IBAN = IT 68 N 03062 34210 000001383789; sempre da intestare a: PICCIONE VINCENZO .
- MODALITA' OPERE PROPOSTE AI PREMI "HISTORIAE": N° 3 (tre) copie per ogni pubblicazione (opera) proposta al concorso e N° 1 copia per ogni dvd o CD. Ogni candidato al premio ha facoltà di proporre tutte quelle pubblicazioni che riterrà opportuno sottoporre alla Commissione. Tutte le opere proposte ai Premi Historiae (pubblicazioni, dvd - CD e similari) non verranno restituite e verranno conservate negli archivi dell'Opera Praesepium, che ne disporrà l'uso che meglio vorrà farne.
- DOCUMENTI FACOLTATIVI: Fotografia dell'AUTORE o del PROPONENDO, Curriculum vitae e "rassegna stampa".

Art. 4) Le pubblicazioni/opere pervenute alla PRESIDENZA DELL'ASSOCIAZIONE REGIONALE verranno esaminate da una COMMISSIONE NAZIONALE DI ESPERTI ed, inoltre, probabilmente, potranno essere oggetto di una MOSTRA BIBLIOGRAFICA NAZIONALE. Il periodo e la sede della eventuale MOSTRA verrà comunicata successivamente ai signori candidati al PREMIO "HISTORIAE" . La mostra potrà essere richiesta in altre sedi a TOTALI spese dei richiedenti.

Art. 5) La VALUTAZIONE UFFICIALE "ad personam" della COMMISSIONE NAZIONALE DI ESPERTI sulle opere, proposte al PREMIO "HISTORIAE" da ciascun candidato, verrà recapitata al diretto interessato.

I giudizi, i riconoscimenti e le valutazioni della Commissione sono insindacabili, inappellabili, irrevocabili e definitivi.

Art. 6) La CERIMONIA UFFICIALE DELLA PREMIAZIONE avrà luogo nella Città ove verrà celebrato il congresso < Praesepium Meeting Eventus > (verrà resa nota sede e data)

ATTENZIONE :Tutti i titolari dei riconoscimenti hanno l'obbligo, pena la decadenza dal titolo, di inviare nella data prescritta la LETTERA DI ACCETTAZIONE, e, conseguentemente, di partecipare nella sede eletta al congresso <Eventus Praesepium Meeting – Congresso Nazionale e Internazionale > almeno con 2 persone (i titolari dei riconoscimenti o i delegati dagli stessi), i quali sono tenuti a rispettare il regolamento delle premiazioni con l'impegno a rispettare scrupolosamente tutti i tempi del programma del Congresso Eventus, che verrà approvato e diramato della Presidenza. Tutti i titolari di riconoscimenti di qualsivoglia concorso dell'Opera che non si atterrano alla partecipazione, alle tempistiche e alle sessioni congressuali programmate e pubblicate, decadranno da ogni riconoscimento che, pertanto, non verrà conferito.

NOTA Se i legittimi titolari dei riconoscimenti sono impossibilitati alla presenza in Congresso Eventus per qualsivoglia motivo, devono delegare persona di loro fiducia con regolare atto di delega firmato e accompagnata da copia di documento di identità. Nessuna spedizione postale a domicilio del riconoscimento ottenuto è prevista, pertanto, non ottemperando a questa normativa, decadranno dal titolo.

Art. 7) Premi HISTORIAE "*La Storia tutto l'anno*":

SEZIONE A) DEI PREMI:

A. Premio al miglior libro di Storia locale.
B. Premio al miglior libro di Tradizioni locali.
C. Premio al miglior libro di Storia dell'Arte locale.
D. Premio al miglior libro di Cartoline e foto d'epoca.
E. Premio al miglior libro su Personaggi di spicco e/ "tipici".
F. Premio al miglior libro di Aneddoti paesani tra Storia e Leggenda.
G. Premio video Storia locale
H. Premio video Tradizioni popolari e religiose
I. Premio audioregistrazioni di canti e musiche popolari e religiose.

SEZIONI SUCCESSIVE DEI PREMI:

SEZIONE B: PREMI SPECIALI
SEZIONE SPECIALE 1 : PREMI STRAORDINARI
SEZIONE SPECIALE 2: ALTE ONORIFICENZE
SEZIONE C: PREMI MIGLIORI CARATTERIZZAZIONI

SEZIONE DELLE MENZIONI:

d)Diploma di "Menzioni speciali straordinarie"
e)Diploma di "Menzioni speciali"
f)Diploma di "Menzioni"

SEZIONE G- Diploma d'Onore per la partecipazione (CONFERITO ALLE OPERE VALUTATE E NON QUALIFICATE)

I Premi delle sezione A da per tipologia (da A a I): consistono in preziose simbologie presepiali.

La motivazione ufficiale del riconoscimento ottenuto sarà resa nota nel Diploma d'Onore, che verrà conferito durante la cerimonia delle premiazioni.

Verranno pure assegnati "PREMI DI CARATTERIZZAZIONI PARTICOLARI" (per gli aspetti tipografici, grafici e fotografici della pubblicazione, e per una particolare impostazione letteraria/storica/antropologica/etnografica dell'opera).

La Commissione di Esperti avrà facoltà di assegnare ALTRI RICONOSCIMENTI: sezione B:"Premi Speciali", SEZIONE SPECIALE 1: “Premi straordinari” e SEZIONE SPECIALE:“Premi alta Professionalità”.

Art. 8) La cerimonia della Premiazione avrà luogo e si svolgerà nell’ambito congressuale EVENTUS in quella Città, che verrà scelta dal Consiglio Direttivo dell’Opera. Al riguardo, verrà data ogni tempestiva comunicazione agli interessati.

Art. 8) Il conferimento dei riconoscimenti dei Premi "Historiae" è soggetto alla accettazione degli stessi da parte dei titolari con la spedizione entro la data di scadenza prescritta della LETTERA DI ACCETTAZIONE. La decadenza dal riconoscimento ottenuto viene prodotta per inottemperanza alle norme del presente Bando e al regolamento della Cerimonia delle Premiazioni, trasmesso unitamente alla nota di valutazione delle opere iscritte ai concorsi “HISTORIAE”.

Art. 9) Tutti i riconoscimenti vengono ritirati dagli interessati nella sede ufficiale della Cerimonia della Premiazione nella cornice dell'Eventus Congressuale; non saranno mai effettuate spedizione postali a domicilio dei riconoscimenti ottenuti. I titolari dei riconoscimenti, se impediti per qualsivoglia motivazione da documentare, dovranno incaricare loro delegati al ritiro con regolare atto di delega, corredato di copie di documenti di identità del delegante e del delegato.

Art. 10) . Si decade dai riconoscimenti per dichiarato rifiuto, per disinteresse agli sviluppi del concorso, per assenza ingiustificata alla cerimonia di premiazione, per inottemperanza alle norme di codesto Bando e del Regolamento delle Premiazioni, trasmesso con le circolari-note di valutazione delle opere; per inosservanza delle tempistiche e delle sessioni congressuali del Congresso Eventus, programmate e pubblicate dalla Presidenza dell'Opera Praesepium..

Geraci Siculo, sede internazionale dell'Opera, 1 dicembre 2024

Il Presidente dell'Opera
Prof. Vincenzo Piccione